

# Challenges Faced by Children in the Spanish-Speaking World

(Sample Unit)\*

**Proficiency:** Advanced Low

**Language:** Spanish

**Theme:** Global Issues/Families and Communities (en español)

*This sample gives the framework for a thematic unit that integrates all the components of the Model Curriculum. Teachers can modify this unit for language and proficiency level, and can include specific lessons and content that align with the local course or curriculum.\**

## **TABLE OF CONTENTS**

A. **Standards:** Competencies; Process and Content Statements.

B. **Content Elaborations:** Theme; Topic; Essential Questions; Communicative Context.

C. **Summative Assessment:** End-of-Unit Integrated Performance Assessment (IPA).

D. **Expectations for Learning:**

NCSSFL-ACTFL Can-Do Statements; NCSSFL Interculturality Can-Do Statements.

E. **Content and Authentic Resources:**

Language functions, vocabulary and structures. Audio, video and print resources.

F. **Instructional Strategies and Formative Assessments:**

Interpretive; Interpersonal; Presentational; Diverse Learners; Other strategies and assessments.

G. **Connections:** College and career readiness; 21<sup>st</sup>-Century Skills; Technology; Other connections.

Ohio Department of Education, June 2014

\* Districts have local control over all curriculum and course development. All information in this document is strictly guidance for using the components of the Model Curriculum framework.

**A.**

**STANDARDS: [K-12](#) [6-12](#) [9-12](#)**

- 1. Communication**
- 2. Cultures**

**Competency, Process and Content Statements**

**Interpretive:**

- 1. Derive meaning from more detailed messages and texts, using listening, reading and viewing strategies.**
  - a. Focus on the overall meaning of the message or text to avoid stumbling on unknown words and expressions.
  - b. Understand new words, phrases, sentences or the main idea with the help of visuals and graphics that accompany texts.
  - c. Make use of print and digital resources to understand the meaning of new words and expressions.
  - d. Utilize knowledge of word families/characters and cognates to figure out the meaning of new words and expressions.
  - e. Use knowledge of the situation, the purpose of communication or context cues to understand more detailed messages.
  - f. Interpret gestures, intonation and tone to comprehend a range of verbal and nonverbal messages.
- 2. Analyze how authentic sources convey viewpoints and use authentic sources critically.**
  - a. Identify authentic sources, and evaluate their suitability for specific tasks.
  - b. Analyze the viewpoints of authentic sources by determining who produced the texts, when, why and for whom.
  - c. Synthesize information about the same topic or event from multiple authentic sources, noting important similarities and differences in the points of view they represent.
  - d. Use information and viewpoints from authentic sources to inform or enhance a more sophisticated conversation, presentation or expression of creativity.
- 3. Comprehend and interpret more detailed information in authentic messages and informational texts.**
  - b. Provide more detailed answers to questions about authentic messages and informational texts.
  - c. Identify, sequence and classify people, places, things or events based on detailed descriptions.
  - d. Examine essential elements of written informational texts to differentiate the main idea and relevant details from extraneous information.

Advanced Low --- Challenges faced by children in the Spanish-speaking world

- e. Draw conclusions and justify inferences based on more nuanced ideas and details derived from authentic messages and informational texts.
- f. Synthesize information from authentic sources to solve complex problems, complete multistep tasks or reinforce concepts across the curriculum.

**Interpersonal:**

- 1. Negotiate meaning using more sophisticated requests, clarifications and conversation strategies.**
  - a. Use a range of expressions to make requests and seek clarification.
  - b. Ask and answer a wide range of questions to seek or clarify information.
  - c. Paraphrase, elaborate or use circumlocution to clarify meaning and ambiguities.
  - d. Observe or use more sophisticated nonverbal clues to help clarify meaning.
  - e. Use a wider variety of conversation strategies to steer interactions.
- 2. Interact with others using culturally appropriate language and gestures on familiar and some unfamiliar topics.**
  - a. Identify authentic sources and evaluate their suitability for specific tasks.
  - b. Analyze the viewpoints of authentic sources by determining who produced the texts, when, why and for whom.
  - c. Synthesize information about the same topic or event from multiple authentic sources, noting important similarities and differences in the points of view they represent.
  - d. Use information and viewpoints from authentic sources to inform or enhance a more sophisticated conversation, presentation or expression of creativity.
- 3. Express preferences, feelings, emotions and opinions about familiar and some unfamiliar topics.**
  - b. Provide more detailed answers to questions about authentic messages and informational texts.
  - c. Identify, sequence and classify people, places, things or events based on detailed descriptions.
  - d. Examine essential elements of written informational texts to differentiate the main idea and relevant details from extraneous information.
  - e. Draw conclusions and justify inferences based on more nuanced ideas and details derived from authentic messages and informational texts.
  - f. Synthesize information from authentic sources to solve complex problems, complete multistep tasks or reinforce concepts across the curriculum.

**Presentational:**

- 1. Convey more sophisticated meaning using writing processes and presentation strategies.**
  - a. Plan more sophisticated texts and presentations by brainstorming ideas and choosing vocabulary, phrases and sentence patterns.
  - b. Organize thoughts and choose resources.
  - c. Produce initial drafts/presentations while keeping audience, context and purpose in mind.
  - d. Revise and edit texts/presentations using tools that promote reflection on meaning, form and mechanics.
  - e. Produce final drafts/presentations with aesthetic appeal using tools that help to convey meaning.
  - f. Rehearse presentations using a wider range of delivery strategies.
  - g. Use appropriate techniques to cite sources and avoid plagiarism.
- 2. Present information, concepts and viewpoints on familiar and some unfamiliar topics from across disciplines.**
  - c. Describe people, places or things in greater detail to educate or entertain others.
  - d. Explain a more complex process or concept.
  - e. Provide or demonstrate more complex rules, regulations and/or policies.
  - h. Motivate others to meet or exceed personal or shared goals.
  - i. Propose solutions to more complex issues or problems.
  - j. Advise others about options, ideas, plans or perspectives using more complex language.
  - k. Present a formal, persuasive argument for or against a current or past issue of shared concern or a course of action.
  - l. Synthesize detailed interdisciplinary information and content to create and present more extensive reports, presentations and/or projects.

**Cultures:**

- 1. Analyze and explain relationships among products, practices and perspectives, and compare them across cultures.**
  - a. Investigate, explain and demonstrate patterns of behavior.
  - b. Analyze why people meet their basic needs in different ways, and share findings with others.
  - c. Analyze and compare a variety of products, practices and perspectives of the U.S. and target cultures.

**2. Experience the target language and culture(s), and share information and personal reactions with others.**

- b. Experience and react to a wide variety of expressive products.
- d. Use authentic digital and print media.
- e. Investigate and experience target community organizations and their resources.
- f. Interact and collaborate with a variety of target language speakers around a wide range of interests.
- h. Analyze and explain why people in different cultures might have differing viewpoints on a variety of issues.

[Back to Top](#)

B.

**CONTENT ELABORATIONS**

**Unit Theme:** Los Desafíos Mundiales. Las Familias y las Comunidades / Relaciones Sociales

**Unit Topic(s):** La desigualdad y los desafíos que enfrentan los niños del mundo hispanohablante. ¿Cómo reacciona la comunidad global?

**Essential Question(s):**

- ¿Cuáles son los desafíos sociales, políticos y del medio ambiente que enfrentan los niños del mundo hispanohablante?
- ¿Cuáles son los orígenes de esos desafíos?
- ¿Cuáles son algunas posibles soluciones a esos desafíos?
- ¿Cómo contribuyen los individuos al bienestar de las comunidades?
- ¿Qué papeles asumen las organizaciones sin fines de lucro en las diferentes hispanohablantes del mundo? ¿Cómo impactan a las familias?

Advanced Low --- Challenges faced by children in the Spanish-speaking world

### **Communicative Context:**

El estudiante explorará los desafíos del mundo hispanohablante, en particular los que afectan a los niños y su bienestar. Además, el estudiante aprenderá de las organizaciones globales y comunitarios y cómo reaccionan a estos desafíos y problemas.

El estudiante sintetizará información de una variedad de textos para:

- Examinar los problemas de los niños de varias edades en diversas comunidades hispanohablantes del mundo, dirigiéndose a las preguntas:
  - ¿Cuáles son los desafíos sociales, políticos y del medio ambiente que enfrentan las sociedades del mundo?
  - ¿Cuáles son los orígenes de esos desafíos?
- Explorar las agencias y organizaciones principales dedicadas al bienestar de los niños como:
  - UNICEF que «trabaja en 193 países y territorios para ayudar a garantizar a los niños el derecho a sobrevivir y a desarrollarse desde la primera infancia hasta la adolescencia. UNICEF es el mayor proveedor de vacunas para los países en desarrollo, trabaja para mejorar la salud y la nutrición de la infancia; el abastecimiento de agua y saneamiento de calidad; la educación básica de calidad para todos los niños y la protección contra la violencia, la explotación y el VIH/SIDA.»
  - El Grupo del Banco Mundial con su misión de «ayudar a reducir la pobreza.»
  - UNESCO, cuya misión consiste en «contribuir a la consolidación de la paz, la erradicación de la pobreza, el desarrollo sostenible y el diálogo intercultural mediante la educación, las ciencias, la cultura, la comunicación y la información.»
- Aprender de las fundaciones que, aunque más enfocadas en ciertos aspectos de las vidas de niños, todavía les brindan oportunidades para mejorar su bienestar tanto físico como social, tanto psicológico como educativo como:
  - Tiempo de Juego de Bogotá, Colombia <http://www.tiemppodejuego.org/>
  - El Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela (Fuente audiovisual: *José Antonio Abreu en Tocar y Luchar*)  
<http://www.fesnojiv.gob.ve/es/videos/1060-jose-antonio-abreu-en-tocar-y-luchar.html>
  - *Luces para aprender*, «una iniciativa de la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura) que llevará luz e Internet a más de **66.000 escuelas en Iberoamérica**, situadas en zonas rurales y de difícil acceso.» <http://lucesparaaprender.org/>
  - Asociación Pukllasunchis <http://pukllasunchis.org/>
- Usar la información aprendida al analizar las fuentes originales/auténticas para contestar la pregunta:
  - *¿Cuáles son algunas posibles soluciones a esos desafíos?*

- Llegar a un entendimiento de posibles soluciones por examinar:
  - *¿Cómo contribuyen los individuos al bienestar de las comunidades?*
  - *¿Qué papeles asumen las organizaciones sin fines de lucro en diferentes comunidades hispanohablantes del mundo, y cómo impactan a las familias?*
- Ganar una comprensión profunda de la cultura que será presente por toda la lección como la base de nuestras investigaciones.
- Examinar los productos y las prácticas de las comunidades en las que existen los desafíos y problemas y cómo estos influyen las perspectivas de la comunidad misma y de nosotros al explorar y aprender.

[Back to Top](#)

C.

### **UNIT SUMMATIVE ASSESSMENT**

#### **Integrated Performance Assessment (IPA)**

**IPA Theme:** *¿Cómo reacciona la comunidad local o mundial a estos desafíos?*

(*NOTE: It would be best to use rubrics or scoring guidelines that you have shared with your students ahead of time. If you routinely use AP, IB or other scoring guidelines, these would be the best to use for each of the tasks listed in the IPA.*)

**Authentic resources:**

<http://www.tiempondejuego.org/> Tiempo de Juego de Bogotá, Colombia

<http://lucesparaaprender.org/> Luces para aprender, «una iniciativa de la OEI que llevará luz e Internet a más de **66.000 escuelas en Iberoamérica**, situadas en zonas rurales y de difícil acceso.»

<http://pukllasunchis.org/> Asociación Pukllasunchis

<http://www.unicef.org/lac/> UNICEF: La importancia de la niñez y su centralidad en el desarrollo de sus respectivos países de Latinoamérica y el Caribe

<http://www.unkilodeayuda.org.mx/> (mapas de la desnutrición) Un programa integral que busca medir, intervenir y modificar conductas a través de acciones que promueven el desarrollo físico, mental y emocional de los niños

Advanced Low --- Challenges faced by children in the Spanish-speaking world

[http://www.unicef.org/lac/Libro-pobreza-infantil-America-Latina-2010\(1\).pdf](http://www.unicef.org/lac/Libro-pobreza-infantil-America-Latina-2010(1).pdf) El gráfico de la prevalencia de la anemia en la América Latina y el Caribe

<http://www.bvsde.paho.org/texcom/nutricion/LOW/LOW-3c.pdf> Estimación del costo total de la desnutrición global en dólares y porcentaje del PIB América Latina (13 países), 2004–2005 (gráfico)

<http://actualidad.rt.com/actualidad/view/25803-El-problema-de-esclavitud-laboral-infantil-en-Am%C3%A9rica-Latina-subsiste-en-regi%C3%B3n> El problema de la esclavitud laboral infantil en Latinoamérica

[http://siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPNUT/Resources/4160377-1357590589927/8996498-1357590799892/BENCHMARKING\\_ES.pdf](http://siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPNUT/Resources/4160377-1357590589927/8996498-1357590799892/BENCHMARKING_ES.pdf) Análisis comparativo de las intervenciones prioritarias en materia de nutrición

[http://siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPNUT/Resources/4160377-1357590589927/8996498-1357590827922/8996561-1357612027585/1\\_UNICEF\\_Enrique.pdf](http://siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPNUT/Resources/4160377-1357590589927/8996498-1357590827922/8996561-1357612027585/1_UNICEF_Enrique.pdf) Disparidades nutricionales en América Latina y el Caribe: protegiendo la nutrición de madres y niños en tiempos de crisis

<http://player.vimeo.com/video/17380836> La Oficina Regional de UNICEF para América Latina y el Caribe entrevistó a los Ministros de Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica y Paraguay sobre la situación de la educación y la inequidad en estos países.

<http://www.unmultimedia.org/radio/spanish/2013/01/joven-indigena-quechua-habla-sobre-la-discriminacion-a-esos-pueblos/> 30/01/2013 Joven indígena quechua que habla sobre la discriminación a esos pueblos

[http://www.unicef.org/lac/DIEGO\\_TORRES\\_FINAL\\_COSTARICAweb.mpg](http://www.unicef.org/lac/DIEGO_TORRES_FINAL_COSTARICAweb.mpg) Spot de UNICEF Costa Rica con el cantautor argentino Diego Torres, Embajador de Buena Voluntad: motiva a niños, niñas y adolescentes de terminar el colegio para lograr un mejor futuro

[http://www.unesco.org/archives/multimedia/index.php?s=films\\_details&pg=33&id=1757](http://www.unesco.org/archives/multimedia/index.php?s=films_details&pg=33&id=1757) Alfabetización digital para las mujeres de Atacama (Chile)

#### **INTERPRETIVE:**

Vuelvan a pensar en las preguntas esenciales de:

- *¿Cómo contribuyen los individuos al bienestar de las comunidades?*
- *¿Qué papeles asumen las organizaciones sin fines de lucro en las diferentes comunidades hispanohablantes del mundo? ¿Cómo impactan a las familias?*

1. Escoja tres fuentes auténticas al referirse a las preguntas arriba (que presentan fundaciones u organizaciones que contribuyen al bienestar de las comunidades y que impactan a las familias): una fuente impresa, una fuente de audio o audiovisual, y una fuente en forma de mapa, tabla o gráficos y...
2. Pida que los estudiantes las interpreten. Esto puede ser individualmente, en pares o en grupos pequeños, según la clase y sus estudiantes.

#### **INTERPERSONAL:**

3. Diseñe las evaluaciones siguientes para darles la oportunidad de mostrar lo que hayan aprendido y cómo puedan usar la información interpretada:
  - una conversación interpersonal o discusión socrática para interpretar las fuentes y mostrar comprensión, además de pensar más profundamente en el contenido.
  - un blog u otra manera de compartir sus ideas u opiniones, además de sus conclusiones y análisis de las tres fuentes.

#### **PRESENTATIONAL:**

4. Presentación oral (con comparaciones de semejanzas y diferencias).
 

Pida que los estudiantes hagan investigaciones y que planeen presentaciones orales. Un ejemplo:

Busca en Internet qué programas existen en los Estados Unidos para apoyar a los jóvenes y niños en situación de riesgo. Después de encontrarlos, decide cuál te gustaría investigar y prepara un informe para la clase. Puedes incluir los siguientes puntos:

  - ¿Qué similitudes ves entre los programas de las tres fuentes de la clase y el programa que has encontrado? ¿Cuáles son algunas diferencias?
  - ¿Quiénes apoyan el programa en los Estados Unidos?
  - ¿Cuál es el proceso de selección de participantes?
  - ¿Por qué son importantes estos programas? ¿Qué impacto han tenido en la sociedad?
5. Ensayo de síntesis o presentación de Prezi.
 

Para añadir diferenciación, se puede ofrecer a los estudiantes la opción de escribir un ensayo de síntesis o de preparar un Prezi para cumplir con lo siguiente: ¿Por qué es importante que la sociedad por sus organizaciones y fundaciones sin fines de lucro apoye a los niños del mundo?

[Back to Top](#)

D.

## **EXPECTATIONS FOR LEARNING**

For teachers: [Standards Alignment Tool](#)

For students: [Can-Do Statements](#)

[Learning targets for this unit:](#)

Interpretive:

- **I can understand descriptions and stories of events that have happened or will happen.**
  - I can comprehend the main idea and relevant details in a variety of age-appropriate live, written and recorded messages; personal anecdotes; and narratives in the language.
  - I can derive meaning through the use of listening, viewing and reading strategies.
  - I can derive meaning from tables, charts and graphs of information, and use the information to evaluate various cultural aspects of the target language communities of the world.
  - I can reinforce and expand my knowledge across disciplines as I acquire information and distinctive viewpoints directly through authentic audio and audiovisual digital language and culture sources.
  - I can derive substantial meaning from some connected texts typically understood by advanced-level listeners although I may have gaps in understanding because of a limited knowledge of the vocabulary and structures of the spoken language.
- **I can find and use information for practical purposes.**
- **I can read texts that compare and contrast information.**
  - I can understand and interpret authentic texts ranging from articles in contemporary magazines, newspapers and Internet sources to children's stories and classical literary texts.
  - I can reinforce and expand my knowledge across disciplines as I acquire information and distinctive viewpoints directly through authentic print, nonprint and digital language and culture sources.
  - I can understand some connected texts featuring description and narration although I may have occasional gaps in understanding because of a limited knowledge of the vocabulary, structures and writing conventions of the language.
  - I can interpret and synthesize information from a variety of target language texts and then use the information gained to evaluate the content, draw conclusions and propose solutions.

**Interpersonal:**

- I can participate in conversations on a wide variety of topics that go beyond my everyday life.
- I can compare and contrast life in different locations and in different times.

**Presentational:**

- I can meet basic school and academic writing needs.
  - I can plan, write and deliver a well thought out presentation in which I evaluate the problem of inequality of access to basic needs among children in Spanish-speaking communities of the world and present my findings to others, also suggesting a course of action.
  - I can synthesize basic and somewhat detailed interdisciplinary information and content to create oral reports, presentations and/or projects for others.

**Intercultural:**

- I can explain how peoples' practices and behaviors reflect their cultures.
- I can explore topics of personal and professional interest.
- I can explain how peoples' actions reflect their cultural beliefs.

[Back to Top](#)

E.

**UNIT CONTENT AND AUTHENTIC RESOURCES**

**Authentic / Other Resources**

(audio, video or text related to this unit)

<http://www.tiemppodejuego.org/> Tiempo de Juego de Bogotá, Colombia

<http://lucesparaaprender.org/> Luces para aprender, «una iniciativa de la OEI que llevará luz e Internet a más de **66.000 escuelas en Iberoamérica**, situadas en zonas rurales y de difícil acceso.»

<http://pukllasunchis.org/> Asociación Pukllasunchis

Advanced Low --- Challenges faced by children in the Spanish-speaking world

<http://www.unicef.org/lac/> UNICEF: La importancia de la niñez y su centralidad en el desarrollo de sus respectivos países de Latinoamérica y el Caribe

<http://www.unkilodeayuda.org.mx/> (mapas de la desnutrición) Un programa integral que busca medir, intervenir y modificar conductas a través de acciones que promueven el desarrollo físico, mental y emocional de los niños

[http://www.unicef.org/lac/Libro-pobreza-infantil-America-Latina-2010\(1\).pdf](http://www.unicef.org/lac/Libro-pobreza-infantil-America-Latina-2010(1).pdf) El gráfico de la prevalencia de la anemia en la América Latina y el Caribe

<http://www.bvsde.paho.org/texcom/nutricion/LOW/LOW-3c.pdf> Estimación del costo total de la desnutrición global en dólares y porcentaje del PIB América Latina (13 países), 2004–2005 (gráfico)

<http://actualidad.rt.com/actualidad/view/25803-El-problema-de-esclavitud-laboral-infantil-en-Am%C3%A9rica-Latina-subsiste-en-regi%C3%B3n> El problema de la esclavitud laboral infantil en Latinoamérica

[http://siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPNUT/Resources/4160377-1357590589927/8996498-1357590799892/BENCHMARKING\\_ES.pdf](http://siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPNUT/Resources/4160377-1357590589927/8996498-1357590799892/BENCHMARKING_ES.pdf) Análisis comparativo de las intervenciones prioritarias en materia de nutrición

[http://siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPNUT/Resources/4160377-1357590589927/8996498-1357590827922/8996561-1357612027585/1\\_UNICEF\\_Errique.pdf](http://siteresources.worldbank.org/EXTLACREGTOPNUT/Resources/4160377-1357590589927/8996498-1357590827922/8996561-1357612027585/1_UNICEF_Errique.pdf) Disparidades nutricionales en América Latina y el Caribe: protegiendo la nutrición de madres y niños en tiempos de crisis

<http://player.vimeo.com/video/17380836> La Oficina Regional de UNICEF para América Latina y el Caribe entrevistó a los Ministros de Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica y Paraguay sobre la situación de la educación y la inequidad en éstos países.

<http://www.unmultimedia.org/radio/spanish/2013/01/joven-indigena-quechua-habla-sobre-la-discriminacion-a-esos-pueblos/> 30/01/2013 Joven indígena quechua que habla sobre la discriminación a esos pueblos

[http://www.unicef.org/lac/DIEGO\\_TORRES\\_FINAL\\_COSTARICAweb.mp4](http://www.unicef.org/lac/DIEGO_TORRES_FINAL_COSTARICAweb.mp4) Spot de UNICEF Costa Rica con el cantautor argentino Diego Torres, Embajador de Buena Voluntad: motiva a niños, niñas y adolescentes de terminar el colegio para lograr un mejor futuro

[http://www.unesco.org/archives/multimedia/index.php?s=films\\_details&pg=33&id=1757](http://www.unesco.org/archives/multimedia/index.php?s=films_details&pg=33&id=1757)  
Alfabetización digital para las mujeres de Atacama (Chile)

[Back to Top](#)

Advanced Low --- Challenges faced by children in the Spanish-speaking world

\*Districts have local control over all curriculum and course development. All information in this document is strictly guidance for using the components of the Model Curriculum framework.

F.

## INSTRUCTIONAL STRATEGIES

### FORMATIVE ASSESSMENTS

#### Pre-Assessment of Prior Knowledge

1. Divida la clase en grupos de dos o tres. Pida que los estudiantes hagan una lista de los desafíos y problemas que enfrentan los niños de nuestra sociedad. Después, pida que comparta su lista con la clase.
2. En el pizarrón u otro lugar visible a todos, pida que los estudiantes hagan una lista de vocabulario asociado con las necesidades del niño o del ser humano en general.

#### Instructional Strategies and Formative Assessments

##### **Interpretive Tasks and Strategies:**

- Listening inventory
- Table for note taking/graphic organizer
- Activating prior knowledge
- Cooperative learning
- Semantic web
- Fill-in-the-blank comprehension activities
- Concept maps
- Strategies for inferring and drawing conclusions
- KWL charts
- Word family techniques
- Socratic seminar discussions
- Analyzing cause and effect

##### **Interpersonal Tasks and Strategies:**

- Circumlocution and clarifying strategies

##### **Presentational Tasks and Strategies:**

- Formal presentation strategies and graphic organizers (thesis, development with evidence from sources used, conclusion)
- Formal writing strategies: Thesis statement with elaboration; two to three paragraphs, each with a main point and evidence cited from sources referenced; conclusion, with evaluation and synthesis
- Self-editing strategies

Advanced Low --- Challenges faced by children in the Spanish-speaking world

\*Districts have local control over all curriculum and course development. All information in this document is strictly guidance for using the components of the Model Curriculum framework.

**Informative Tasks:**

1. Individualmente, cada estudiante escribe un párrafo para describir una organización sin fines de lucro que conozca y por qué es importante a la comunidad al pensar ¿Qué ofrece esta fundación u organización que contribuye al bienestar de otros?
2. Divida la clase en grupos de dos. Pida que cada pareja explore los problemas que enfrentan los niños del mundo al mirar y/o escuchar una de estas fuentes y completar la tabla que sigue:
  - *Esclavitud laboral de niños*: <http://actualidad.rt.com/actualidad/view/25803-El-problema-de-esclavitud-laboral-infantil-en-Am%C3%A9rica-Latina-subsiste-en-regi%C3%B3n>
  - *Entrevistas a los Ministros de Educación*: La Oficina Regional de UNICEF para América Latina y el Caribe entrevistó a los Ministros de Educación de Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica y Paraguay sobre la situación de la educación y la inequidad en estos países: <http://player.vimeo.com/video/17380836>
  - *Bolivia: El problema de la distancia para tener acceso a la educación*: <http://vimeo.com/41705459>
  - *La violencia contra los niños, niñas y adolescentes en América Latina y el Caribe*: <http://vimeo.com/26443423>
  - Radio ONU *Características y magnitud del trabajo infantil y adolescente en Paraguay*: <http://www.unmultimedia.org/radio/spanish/2013/05/caracteristicas-y-magnitud-del-trabajo-infantil-y-adolescente-en-paraguay/>
  - Radio ONU *América Latina avanza en la lucha contra el hambre*: <http://www.unmultimedia.org/radio/spanish/2013/04/america-latina-avanza-en-la-lucha-contra-el-hambre/index.html>

## Análisis de las fuentes

*Cada pareja usará este organizador en forma de tabla para apuntar los datos.*

Título y fuente de origen:

Locutor y personas entrevistadas:

Zona(s) o país(es):

Propósito del audio o fuente audiovisual	Problema, a quién(es) afecta y por qué ocurre	Cifras, datos y otra información clave	Análisis, evaluación y conclusiones	Vocabulario aprendido: definiciones en español
--	---	--	-------------------------------------	--

## Presentaciones a la clase

*Cada pareja presentará su análisis de la fuente interpretada.*

*Los estudiantes (de la audiencia) escriben apuntes de las fuentes presentadas por sus iguales usando este organizador gráfico u otro similar.*

Presentadores	Título y propósito del audio o fuente audiovisual	Problema, a quién(es) afecta y por qué ocurre	Cifras, datos y otra información clave	Análisis, evaluación y conclusiones dados	Vocabulario aprendido: definiciones en español

Advanced Low --- Challenges faced by children in the Spanish-speaking world

*\*Districts have local control over all curriculum and course development. All information in this document is strictly guidance for using the components of the Model Curriculum framework.*

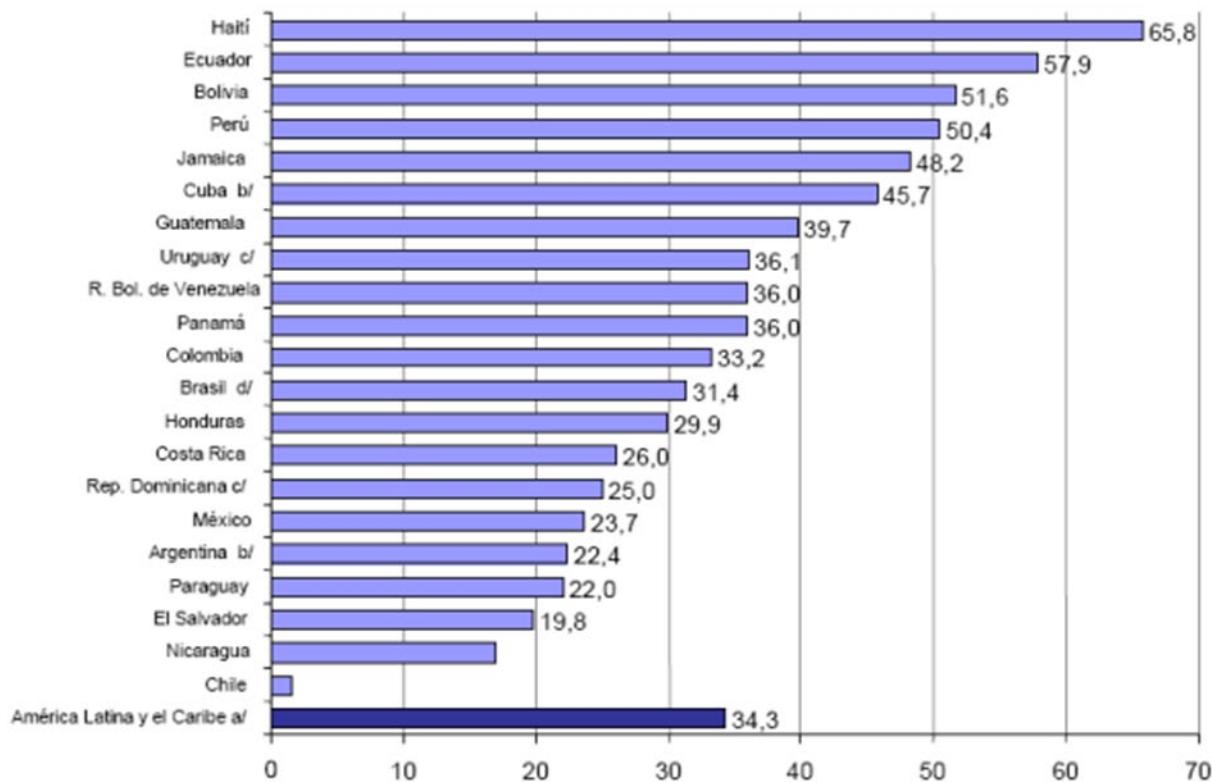
3. El estudiante sintetiza información de una variedad de fuentes impresas en forma de tablas, mapas y gráficos

Cada estudiante tiene la responsabilidad de estudiar tablas, mapas y gráficos, como los dos ejemplos que siguen. Se puede trabajar individualmente, en pares o grupos, según la clase y su experiencia con estos tipos de fuentes. La decisión se queda con el profesor.

### **Desnutrición:**



Gráfico II.4  
**AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE (21 PAÍSES): PREVALENCIA DE LA ANEMIA (HB < 11G/DL) EN NIÑAS Y NIÑOS MENORES DE 5 AÑOS**  
*(En porcentajes)*



## **Análisis: Mapas, tablas y gráficos**

### Interpretaciones/Evaluaciones

Diseñe una variedad de preguntas de elección múltiple basadas en los mapas, tablas y gráficos para evaluar estos aspectos del contenido:

- Comprensión de los problemas/desafíos
- Análisis crítico de los problemas/desafíos
- Análisis e inferencias de vocabulario
- Análisis cultural por conexiones y comparaciones entre las culturas presentadas y/o la cultura del estudiante
- Análisis de los productos y las prácticas de la(s) cultura(s) explorada(s) y cómo estos influyen las perspectivas de la comunidad, tanta local como global, con respecto al problema/desafío
- Evaluación de las consecuencias de los problemas/desafíos presentados

En una discusión socrática, haga preguntas para que los estudiantes comparen y contrasten las tablas, mapas y gráficos:

- ¿Qué hemos aprendido de los problemas o desafíos presentados?
- ¿Cómo se relacionan los desafíos o problemas presentados? ¿Semejanzas y diferencias?
- ¿Cuáles son las consecuencias de la información presentada?
- ¿Cuáles son las implicaciones de las fuentes para el futuro?
- ¿De qué manera afecta la desnutrición el problema de la desigualdad de la educación?
- ¿Cuál de los problemas es el más serio y peligroso? ¿Por qué?
- ¿Qué predicciones o inferencias podemos hacer con respecto al bienestar de los niños de las culturas exploradas?

**Diverse Learners:**

- Activation of prior knowledge in pre-assessments
- Differentiation in choices for summative assessment (last section)
- Variety of resources and text types, as well as questioning techniques; peer learning options

[Back to Top](#)

G.

**CONNECTIONS**

**Technology:**

- Most resources will be Internet based; also students may learn to use Prezi; access to blogging, such as from your teacher Web page.

**21st-Century Skills**

- Inferring, evaluating, synthesizing, predicting and forming conclusions
- Civic global awareness
- Environmental literacy
- Entrepreneurial literacy

[Back to Top](#)

Advanced Low --- Challenges faced by children in the Spanish-speaking world