**Ohio English Language Proficiency Screener** - تقرير طالب واحد

يشتمل هذا التقرير على نتائج طفلك في اختبار Ohio English Language Proficiency Screener. يقيس OELPS أربعة جوانب لإجادة اللغة الإنجليزية: القراءة والاستماع والكتابة والتحدث. تُجري المدارس اختبار OELPS لتحديد الطلاب الذين يمكنهم الاستفادة من المساعدة في اكتساب اللغات للمشاركة بفعالية أكبر وبطريقة مجدية في المدرسة.

يخضع كل طالب لتحديد الإجادة الكلية ويحصل على نتائج الأداء في أربعة مجالات. ويساعد تحديد مستوى الإجادة الكلية في تحديد مستوى إجادة الطفل للغة الإنجليزية وتصنيفه ضمن فئة من الفئات التالية: "مبتدئ" أو "متقدم" أو "كفؤ". ويعتمد مستوى الإجادة الكلية للطالب على الدرجات التي يحصل عليها في فروع القراءة والاستماع والكتابة والتحدث. يحصل الطلاب على درجات من 1 إلى 5 لكل مجال، إذ يشير 1 إلى أقل مستوى من الإجادة و5 إلى أعلى مستوى من الإجادة. تعرف فيما يلي على مزيد من المعلومات حول درجات طفلك. تستعرض الصفحات التالية أوصاف مستويات الأداء في المجالات حسب الصف ونطاق الصفوف.

|  |
| --- |
| اسم الطالب: |
| رقم تعريف الطالب على مستوى الولاية: | مستوى الصف الذي يدرس به الطالب:  |
| العام الدراسي: | اسم المدرسة:  |
| تاريخ الاختبار: | اسم المنطقة: |
| نطاق الصفوف:□ رياض الأطفال □ الصف 1 □ الصفوف 2-3 □ الصفوف 4-5 □ الصفوف 6-8 □ الصفوف 9-12 |

الأداء الكلي في اختبار **OELPS**

| تحديد مستوى الكفاءة الكلية للطفل | وصف مستوى الكفاءة الكلية |
| --- | --- |
|  | كفؤ | يكون الطالب كفؤًا عندما يُظهر مستوى من إتقان مهارات اللغة الإنجليزية يمكِّنه من الإنتاج والترجمة والتعاون والنجاح في المهام الأكاديمية على مستوى الصف باللغة الإنجليزية. ويصل الطالب إلى هذا المستوى في OELPS عن طريق الحصول على المستوى 4 أو أعلى في كافة المجالات. ولا يعتبر الطلاب الأكفاء دارسين للغة الإنجليزية كما لا يحصلون على خدمات تطوير مهارات اللغة الإنجليزية. |
|  | متقدم | يكون الطالب متقدمًا عندما يقترب من مستوى من إتقان مهارات اللغة الإنجليزية يمكِّنه من الإنتاج والترجمة والتعاون والنجاح في المهام الأكاديمية على مستوى الصف باللغة الإنجليزية. ويصل الطالب إلى هذا المستوى في OELPS عن طريق الحصول على مستوى أعلى من 2 في مجال واحد على الأقل ومستوى أقل من 4 في مجال آخر على الأقل. يعتبر هؤلاء الطلاب دارسين للغة الإنجليزية ومؤهلين للحصول على خدمات تطوير مهارات اللغة الإنجليزية. |
|  | مبتدئ | يكون الطالب مبتدئًا عندما لا يصل إلى مستوى من إتقان مهارات اللغة الإنجليزية يمكِّنه من الإنتاج والترجمة والتعاون في المهام الأكاديمية المرتبطة بالمحتوى على مستوى الصف باللغة الإنجليزية. يصل الطالب إلى هذا المستوى في OELPS عن طريق الحصول على المستوى 1 أو 2 في مجالات الاستماع والقراءة والكتابة والتحدث. يعتبر هؤلاء الطلاب دارسين للغة الإنجليزية ومؤهلين للحصول على خدمات تطوير مهارات اللغة الإنجليزية. |
|  | لم يتم تحديد مستوى الكفاءة | يحصل الطالب على حالة **لم يتم تحديد مستوى الكفاءة** عندما يتوقف الاختبار بسبب عدم مشاركة الطالب. تحدد سياسة الولاية ما إذا كان الطالب غير المشارك مؤهل للحصول على خدمات تطوير مهارات اللغة الإنجليزية أم لا. |
|  |  |  |

الأداء في اختبار **OELPS** حسب المجال

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المجال | المستوى **1** | المستوى **2** | المستوى **3** | المستوى **4** | المستوى **5** |
| الاستماع |  |  |  |  |  |
| القراءة |  |  |  |  |  |
| الكتابة |  |  |  |  |  |
| التحدث |  |  |  |  |  |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** الصف: رياض الأطفال

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| القراءةالمستوى 1 (مبتدئ) | القراءةالمستوى 2 (متوسط أولي) | القراءةالمستوى 3 (متوسط) | القراءةالمستوى 4 (متقدم أولي) | القراءةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| تحديد معاني الكلمات والعبارات الواردة في النصوص والحوارات، والرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" البسيطة، والتعرف على معاني بعض الكلمات الأكثر تكرارًا في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع. | التعرف على الكلمات والعبارات الرئيسية في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع، والرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة" من وماذا ولماذا ومتى وأين"، والتعرف على معاني بعض الكلمات الرئيسية الواردة في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع. | التعرف على الكلمات والعبارات الأكثر تكرارًا، والرد على الأسئلة المرتبطة بالتفاصيل الرئيسية في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع، والرد على الأسئلة المرتبطة بالمواضيع الشائعة، والإجابة على الأسئلة للمساعدة في تحديد معاني بعض الكلمات والعبارات الواردة في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع.  | تصنيف الكلمات والعبارات في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع، والإجابة على الأسئلة المرتبطة بالتفاصيل الرئيسية في مجموعة متنوع من النصوص، والتعرف على الكلمات والعبارات الواردة في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع التي ربما يكون لها معانِ متعددة في السياق.  | تحليل تفاصيل الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع التي تغطي مواضيع مألوفة وغير مألوفة، وتحليل المعلومات للإجابة عن الأسئلة المرتبطة بالتفاصيل الرئيسية في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع، وتصنيف الكلمات، واستعراض مهارات المقارنة والتحليل المتباين في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع، واستنتاج المعاني من الكلمات التي تستخدم نصوصًا وصورًا، والاستماع إلى النصوص واتباع التوجيهات الواردة بها. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكتابةالمستوى 1 (مبتدئ) | الكتابةالمستوى 2 (متوسط أولي) | الكتابةالمستوى 3 (متوسط) | الكتابةالمستوى 4 (متقدم أولي) | الكتابةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| التعرف على مجموعة صغيرة من الأسماء والأفعال الأكثر تكرارًا واستخدامها في الكتابة، وتكوين الكلمات عن طريق إضافة الحرف الناقص، واستخدام مجموعة صغيرة من الأسماء والأفعال المتكررة في النصوص المكتوبة، والرد على الأسئلة البسيطة في المواضيع المألوفة. | التعرف على الأسماء والأفعال الأكثر تكرارًا واستخدامها في الكتابة، وكتابة الكلمات وإكمالها عن طريق إضافة الأحرف الناقصة، والتعبير كتابة عن الرأي بخصوص موضوع ما وإبداء أسباب تبني هذا الرأي، والرد على الأسئلة البسيطة المرتبطة بالمواضيع المألوفة. | التعرف على الأسماء والأفعال والعبارات القصيرة الأكثر تكرارًا واستخدامها في الكتابة، وكتابة الكلمات وإكمالها عن طريق إضافة الأحرف الناقصة، واستخدام كلمات الأسئلة لتكوين أسئلة بسيطة، والتعبير عن الرأي أو الاختيار المفضل، وتكوين جمل بسيطة تامة عن ترتيب الكلمات بشكل صحيح.  | التعرف على جموع الأسماء القياسية والأفعال وحروف الجر الأكثر تكرارًا واستخدامها في الكتابة، وكتابة الكلمات الشائعة المناسبة لمستوى الصف، وكتابة جمل قليلة الأخطاء، والتعبير عن الرأي مع بيان السبب، وتكوين جمل تامة عن طريق ترتيب الكلمات بشكل صحيح. | التعرف على جموع الأسماء القياسية والأفعال وحروف الجر وكلمات الأسئلة الأكثر تكرارًا واستخدامها في الكتابة، وكتابة الكلمات الشائعة وجمل دقيقة مناسبة لمستوى الصف، والتعبير عن الرأي أو الاختيار المفضل، بما في ذلك بيان سبب تبني هذا الرأي، وتكوين جمل تامة عن طريق ترتيب الكلمات بشكل صحيح. |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** الصف: رياض الأطفال

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستماعالمستوى 1 (مبتدئ) | الاستماعالمستوى 2 (متوسط أولي) | الاستماعالمستوى 3 (متوسط) | الاستماعالمستوى 4 (متقدم أولي) | الاستماعالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| الرد على المحادثات القصيرة، والتعرف على معاني مجموعة قليلة من الكلمات الأكثر تكرارًا في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع والعروض الشفهية البسيطة، والرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" البسيطة، واتباع التوجيهات البسيطة. | الرد على المحادثات القصيرة، والتعرف على معاني بعض الكلمات والعبارات في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع والعروض الشفهية، والرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين"، واتباع التوجيهات البسيطة ومتعددة الخطوات بدون صور توضيحية، وتمييز بعض التفاصيل المحادثات الطويلة. | الرد على المحادثات والتعرف على الكلمات والعبارات الرئيسية في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع والعروض الشفهية، والإجابة على الأسئلة المرتبطة بمعاني الكلمات والعبارات، وإجراء المقارنات والاستنتاجات، والرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين"، وفهم التفاصيل واتباع التعليمات الطويلة.  | الرد على المحادثات والتعرف على الكلمات والعبارات والتفاصيل الرئيسية في العروض والقصص الطويلة، والإجابة على الأسئلة وتقييم المفردات الرئيسية عبر استخدام التفاصيل الواردة في القصص والمحادثات الطويلة، واستعراض مهارات التفكير متعدد الخطوات. | الرد على المحادثات والتعرف على الكلمات والعبارات والتفاصيل الرئيسية في القصص الطويلة وعروض المعلومات، والإجابة على الأسئلة وتقييم التفاصيل الرئيسية في عروض المعلومات، واستعراض مهارات التفكير متعدد الخطوات. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| التحدثالمستوى 1 (مبتدئ) | التحدثالمستوى 2 (متوسط أولي) | التحدثالمستوى 3 (متوسط) | التحدثالمستوى 4 (متقدم أولي) | التحدثالمستوى 6 (متقدم) |
| عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| الرد على المحادثات والأسئلة القصيرة، ووصف الأشياء باستخدام الأسماء والأفعال الأكثر تكرارًا، ونقل المعلومات البسيطة بخصوص موضوع ما. | الرد على المحادثات والأسئلة، واتباع الأوامر، ووصف الإجراءات والأشياء باستخدام الأسماء والأفعال والعبارات القصيرة الأكثر تكرارًا، ونقل المعلومات البسيطة، وإعادة سرد قصة بأحداثها المتسلسلة، واستخدام أشباه الجمل لوصف الموقع، وتصنيف المفردات، وتكوين الأسئلة المرتبطة بالمطالبات. | الرد على المحادثات والأسئلة والأوامر عن طريق شرح التفاصيل والإجراءات باستخدام الأسماء والأفعال وحروف الجر، ونقل المعلومات والتعبير عن الرأي في موضوع مألوف، والاستنتاج للإجابة على الأسئلة، وإعادة سرد عرض شفهي بأحداثه المتسلسلة. | الرد على المحادثات والأسئلة والمطالبات عن طريق تحديد عناصر متعددة وشرح الخيارات، والإجابة على الأسئلة المرتبطة بمجموعة متنوعة من المواضيع عبر الاستعانة بالتفاصيل، والتعبير عن الرأي في مجموعة متنوعة من المواضيع، واستعراض مهارات استخدام حروف الجر بشكل سليم، ووصف موقع شيء ما، وإعادة سرد عرض شفهي بالتسلسل. | الرد على المحادثات والأسئلة والمطالبات بخصوص مجموعة متنوعة من المواضيع عن طريق تحديد العناصر وشرح الخيارات، والإجابة على الأسئلة المرتبطة بالتفاصيل الرئيسية حول مجموعة متنوعة من المواضيع، وإعادة سرد القصص والتوجيهات متعددة الخطوات الخاصة بمناسبة ما بالتسلسل. |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** الصف: **1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| القراءةالمستوى 1 (مبتدئ) | القراءةالمستوى 2 (متوسط أولي) | القراءةالمستوى 3 (متوسط) | القراءةالمستوى 4 (متقدم أولي) | القراءةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| تحديد معاني الكلمات والعبارات الواردة في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع، والرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" البسيطة المرتبطة بالمواضيع المألوفة، والتعرف على الموضوع الرئيسي في الجمل المقروءة بصوت مرتفع، والتعرف على معاني بعض الكلمات الأكثر تكرارًا في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع. | التعرف على الكلمات والعبارات الرئيسية الواردة في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع، والرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" البسيطة المرتبطة بالمواضيع المألوفة، وبيان السبب الذي يستند إليه المؤلف في دعم الفكرة الأساسية، وتحديد معاني الكلمات والعبارات الأكثر تكرارًا في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع. | التعرف على الكلمات والعبارات والمواضيع الرئيسية الواردة في النصوص والحوارات، والرد على الأسئلة البسيطة المرتبطة بالتفاصيل، وإعادة سرد بعض المعلومات أو التفاصيل أو الأحداث، وتحديد الأسباب التي يستند إليها المؤلف في دعم الفكرة الأساسية، والإجابة على الأسئلة للمساعدة في تحديد معاني بعض الكلمات والعبارات الأقل تكرارًا. | التعرف على المواضيع الرئيسية في النصوص والحوارات المقروءة بصوت مرتفع، وطرح الأسئلة المرتبطة بالتفاصيل الرئيسية في النصوص المكتوبة والحوارات المقروءة بصوت مرتفع والإجابة عليها، وإعادة سرد القصص والمعلومات، وتحديد أسباب التي يستند إليها المؤلف في دعم الفكرة الأساسية، والإجابة على الأسئلة المرتبطة بمجموعة متنوعة من المواضع لتحديد معاني الكلمات والعبارات والتعبيرات الاصطلاحية البسيطة. | التعرف على المواضيع الرئيسية في النصوص والحوارات المقروءة بصوت مرتفع، وطرح الأسئلة المرتبطة بالتفاصيل الرئيسية في النصوص والحوارات المقروءة بصوت مرتفع والإجابة عليها، وإعادة سرد النقاط الرئيسية في القصص والمعلومات، وبيان الأسباب التي يستند إليها المؤلف في دعم الفكرة الرئيسية، وتلخيص المعلومات من الموارد المتاحة، والإجابة على الأسئلة المرتبطة بمجموعة متنوعة من المواضيع لتحديد أو توضيح معاني الكلمات والعبارات والتعبيرات الاصطلاحية. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكتابةالمستوى 1 (مبتدئ) | الكتابةالمستوى 2 (متوسط أولي) | الكتابةالمستوى 3 (متوسط) | الكتابةالمستوى 4 (متقدم أولي) | الكتابةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| الرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" البسيطة حول المواضيع المألوفة، وتكوين الكلمات عن طريق إضافة الحرف الناقص في ظل وجود أمثلة توضيحية وعدم وجودها، واستخدام عدد محدود من الأسماء والأفعال كثيرة التكرار عند الكتابة. | الرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" البسيطة حول المواضيع المألوفة، ونقل الرسائل البسيطة المرتبطة بمواضيع أو أشياء مألوفة، وإعادة سرد الأحداث وتقديم معلومات بسيطة باستخدام بعض كلمات الربط كثيرة التكرار، وتكوين جمل بسيطة باستخدام الأسماء والأفعال وحروف الجر والعطف كثيرة التكرار. | المشاركة في المراسلات المكتوبة القصيرة، وطرح الأسئلة البسيطة والإجابة عليها وكتابة نص قصير عن مواضيع مألوفة، والتعبير عن الرأي في موضوع مألوف وإبداء الأسباب، وإعادة سرد الأحدث بتسلسل بسيط وتقديم معلومات بسيطة، وتكوين جمل بسيطة. | المشاركة في المراسلات المكتوبة بخصوص مجموعة متنوعة من النصوص والمواضيع، وكتابة نصوص حول مجموعة متنوعة من المواضيع، والإجابة على الأسئلة التي تعبر عن آراء تتناول مجموعة متنوعة من المواضيع، وسرد أحداث متعددة بالتسلسل وتقديم معلومات بسيطة عن موضوع ما، وتكوين جمل بسيطة وبعض الجمل المركبة. | المشاركة في رسائل تبادل المعلومات المكتوبة المطولة، وكتابة نصوص حول مجموعة متنوعة من المواضيع، والتعبير عن الآراء في مجموعة متنوعة من المواضيع، وسرد الأحداث بتسلسل أكثر تعقيدًا، وتكوين جمل بسيطة وبعض الجمل المركبة. |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** الصف: **1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستماعالمستوى 1 (مبتدئ) | الاستماعالمستوى 2 (متوسط أولي) | الاستماعالمستوى 3 (متوسط) | الاستماعالمستوى 4 (متقدم أولي) | الاستماعالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| التعرف على الموضوع الرئيسي في عرض شفهي، وتحديد معاني والكلمات والعبارات، والمشاركة في المحادثات والنقاشات. | التعرف على الكلمات والعبارات الرئيسية في عرض شفهي للنصوص، والمشاركة في المحادثات القصيرة حول مواضيع مألوفة والرد على الأسئلة البسيطة وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين"، وجمع المعلومات وتحديد ملخصات المعلومات من المصادر الشفهية، وتحديد السبب الذي يستند إليه المتحدث لدعم فكرته، وتحديد معاني الكلمات والعبارات كثيرة التكرار. | التعرف على المواضيع الرئيسية والإجابة على الأسئلة المرتبطة ببعض التفاصيل الرئيسية في العروض الشفهية للنصوص، والمشاركة في المحادثات والنقاشات القصيرة حول مواضيع مألوفة والإجابة على الأسئلة البسيطة، وجمع المعلومات من المصادر الشفهية وتخليصها، وتحديد سبب أو اثنين من الأسباب التي يستند إليها المتحدث لدعم فكرته الرئيسية. | التعرف على المواضيع الرئيسية والإجابة على الأسئلة المرتبطة بعدد متزايد من التفاصيل الرئيسية الواردة في العروض الشفهية للنصوص الأدبية والمعلوماتية، والمشاركة في المحادثات والنقاشات حول مجموعة متنوعة من المواضيع، وجميع المعلومات من المصادر الشفهية وتلخيصها والإجابة على الأسئلة المرتبطة بها، وبيان الأسباب التي يستند إليها المتحدث لدعم فكرته الرئيسية. | التعرف على المواضيع والتفاصيل الرئيسية في العروض الشفهية للنصوص الأدبية والمعلوماتية، والمشاركة في المحادثات والنقاشات المطولة والإجابة على الأسئلة المرتبطة بمجموعة متنوعة من المواضيع والنصوص، وجميع المعلومات من المصادر الشفهية وتلخيصها والإجابة على الأسئلة المرتبطة بها، وبيان الأسباب التي يستند إليها المتحدث لدعم فكرته الرئيسية. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| التحدثالمستوى 1 (مبتدئ) | التحدثالمستوى 2 (متوسط أولي) | التحدثالمستوى 3 (متوسط) | التحدثالمستوى 4 (متقدم أولي) | التحدثالمستوى 6 (متقدم) |
| عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| الرد على المحادثات والأسئلة القصيرة، ووصف الأشياء باستخدام الأسماء والأفعال الأكثر تكرارًا، ونقل المعلومات البسيطة بخصوص موضوع ما، والتعبير عن الرأي. | المشاركة في المحادثات القصيرة، والرد على أسئلة "نعم/لا" وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" البسيطة حول المواضيع المألوفة، ونقل الرسائل البسيطة المرتبطة بالمواضيع المألوفة، والتعبير عن الرأي في موضوع مألوف، وتلخيص بعض المعلومات الرئيسية من المصادر، وإعادة سرد حدث وتقديم معلومات بسيطة باستخدام بعض كلمات الربط كثيرة التكرار، وتكوين جمل بسيطة. | المشاركة في النقاشات والمحادثات القصيرة، وطرح أسئلة بسيطة حول مواضيع مألوفة والإجابة عليها، وتقديم عروض شفهية بسيطة حول مواضيع مألوفة، والتعبير عن الرأي في موضوع مألوف وإبداء السبب، وتلخيص المعلومات من المصادر، وإعادة سرد الأحداث بتسلسل بسيط وتقديم معلومات بسيطة. | المشاركة في النقاشات والمحادثات، وتقديم عروض شفهية حول مجموعة متنوعة من المواضيع، والتعبير عن الآراء في مجموعة متنوعة من المواضيع، وتلخيص المعلومات والإجابة على الأسئلة من المصادر المتاحة، وإعادة سرد أحداث متعددة بالتسلسل وتقديم معلومات بسيطة حول موضوع معين، وتكوين جمل بسيطة وبعض الجمل المركبة. | المشاركة في النقاشات والمحادثات المطولة، وتقديم عروض شفهية مع قليل من التفاصيل الوصفية حول مجموعة متنوعة من المواضيع، والتعبير عن الآراء حول مجموعة متنوعة من المواضيع، وتلخيص المعلومات والإجابة على الأسئلة من المصادر، وإعادة سرد الأحداث بتسلسل أكثر تعقيدًا وتقديم بعض الحقائق، وتكوين جمل بسيطة ومركبة.  |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** نطاق الصفوف: **2-3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **القراءة**المستوى 1 (مبتدئ) | **القراءة**المستوى 2 (متوسط أولي) | **القراءة**المستوى 3 (متوسط) | **القراءة**المستوى 4 (متقدم أولي) | **القراءة**المستوى 6 (متقدم) |
| عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| التعرف على معاني الكلمات والعبارات والتعبيرات الأساسية وفهمها لاستنباط معنى النص، والرد على الأسئلة الأساسية، وتحصيل المعلومات الأساسية. | التعرف على الكلمات والعبارات والتعبيرات الشائعة وفهمها لاستنباط معنى النص، والتعرف على الفكرة الرئيسية، والرد على الأسئلة الأساسية.  | التعرف على الفكرة الرئيسية وبعض التفاصيل الأساسية، والرد على الأسئلة، وفهم معاني مفردات المحتوى والكلمات والتعبيرات الأقل شيوعًا لاستنباط معنى النص، والبدء في فهم كيفية تأثير تراكيب الكلمات في المعنى.  | تحديد الفكرة الرئيسية ومجموعة من التفاصيل الأساسية التي تدعمها، والإجابة على الأسئلة الأكثر تعقيدًا، وفهم معاني بعض مفردات المحتوى والمفردات الأكاديمية والكلمات والتعبيرات الأقل شيوعًا لاستنباط معنى النص، وفهم كيفية تأثير تراكيب الكلمات في المعنى. | تحديد الفكرة الرئيسية ومجموعة من التفاصيل الأساسية التي تدعمها، والإجابة على الأسئلة الأكثر تعقيدًا، وفهم معاني بعض مفردات المحتوى والمفردات الأكاديمية والكلمات والتعبيرات الأقل شيوعًا لاستنباط معنى النص، وفهم كيفية تأثير تراكيب الكلمات في المعنى. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الكتابة**المستوى 1 (مبتدئ) | **الكتابة**المستوى 2 (متوسط أولي) | **الكتابة**المستوى 3 (متوسط) | **الكتابة**المستوى 4 (متقدم أولي) | **الكتابة**المستوى 6 (متقدم) |
| عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| تكوين الكلمات عن طريق إضافة الحرف الناقص، واستخدام مجموعة محدودة من الأسماء والأفعال كثيرة التكرار، والإجابة عن الأسئلة الأساسية واستنباط المعلومات الأساسية باستخدام الكلمات أو العبارات المنفصلة. | تكوين الكلمات عن طريق إضافة الحرف الناقص، وتكوين الكلمات والعبارات والجمل البسيطة المرتبطة بالمطالبة، والتعرف على أجزاء الكلام كثيرة التكرار واستخدامها، واختيار الكلمات الأساسية لنقل المعنى. | تكوين الكلمات عن طريق إضافة الحرف الناقص، وتكوين جمل بسيطة ومركبة واضحة المعنى ترتبط بالمطالبة، والتعرف على أجزاء الكلام واستخدامها، وتعزيز إتقان استخدام الأزمنة، وتوسيع نطاق اختيار الكلمات لنقل المعنى. | تكوين جمل بسيطة ومركبة وبعض الجمل المعقدة بحيث تكون واضحة المعنى وترتبط بالمطالبة، والتعرف على أجزاء الكلام واستخدامها، وزيادة استخدام التراكيب النحوية المعقدة، وتوسيع نطاق اختيار الكلمات لنقل المعنى. | تكوين جمل بسيطة ومركبة وبعض الجمل المعقدة بحيث تكون واضحة المعنى وترتبط بالمطالبة، والتعرف على أجزاء الكلام واستخدامها، وزيادة استخدام التراكيب النحوية المعقدة، وتوسيع نطاق اختيار الكلمات لنقل المعنى. |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** نطاق الصفوف: **2-3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاستماع**المستوى 1 (مبتدئ) | **الاستماع**المستوى 2 (متوسط أولي) | **الاستماع**المستوى 3 (متوسط) | **الاستماع**المستوى 4 (متقدم أولي) | **الاستماع**المستوى 6 (متقدم) |
| عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| تحديد المعلومات الواردة في عرض شفهي وجمعها، وتحديد معاني مجموعة محدودة من الكلمات والعبارات، والمشاركة في محادثة قصيرة والرد على الأسئلة الأساسية، واتباع التوجيهات الأساسية. | تحديد المعلومات الواردة في عرض شفهي وجمعها، وتحديد معاني المفردات الأساسية ومفردات المحتوى الشائعة، والمشاركة في محادثة أطول والرد على الأسئلة الأساسية، والتعرف على الموضوع الرئيسي وبعض التفاصيل الرئيسية، واتباع التوجيهات. | تحديد المعلومات الواردة في عرض شفهي وجمعها وسردها بالتسلسل، وتحديد النقاط الرئيسية وإعادة سرد التفاصيل الأساسية، وطرح الأسئلة والرد عليها، وتحديد معاني المفردات عالية المستوى ومفردات المحتوى، واتباع توجيهات متعددة الخطوات. | تحديد المعلومات الواردة في عرض شفهي وجمعها وسردها بالتسلسل، وتحديد النقاط الرئيسية وإعادة سرد التفاصيل الأساسية في القصص المعقدة والعروض الطويلة، وتحديد معاني المفردات المتقدمة، واستخلاص النتائج من المحادثات. | تحديد المعلومات الواردة في عرض شفهي وجمعها وسردها بالتسلسل، وتحديد النقاط الرئيسية وإعادة سرد التفاصيل الأساسية في القصص المعقدة والعروض الطويلة، وتحديد معاني المفردات المتقدمة، واستخلاص النتائج وإجراء المقارنات استنادًا إلى محادثة طويلة. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **التحدث**المستوى 1 (مبتدئ) | **التحدث**المستوى 2 (متوسط أولي) | **التحدث**المستوى 3 (متوسط) | **التحدث**المستوى 4 (متقدم أولي) | **التحدث**المستوى 6 (متقدم) |
| عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| الرد على الأسئلة الأساسية حول مواضيع مألوفة والمشاركة في المحادثات القصيرة، ونقل المعلومات الأساسية باستخدام الكلمات كثيرة التكرار والجمل البسيطة المرتبطة بنصوص ومواضيع مألوفة، والتعبير عن الآراء في مواضيع مألوفة. | الرد على الأسئلة الأساسية المرتبطة بنصوص ومواضيع مألوفة في المحادثات القصيرة، وتقديم عروض شفهية أساسية عن نصوص ومواضيع مألوفة، ونقل المعلومات الأساسية، ورواية حدثان متتابعان واستخدام كلمات الربط بهدف ربط الأفكار، وتكوين جمل بسيطة واختيار الكلمات الشائعة، والتعبير عن الآراء في مواضيع مألوفة. | المشاركة في النقاشات القصيرة بما في ذلك طرح الأسئلة وإضافة التعليقات، وتقديم عروض شفهية قصيرة عن مواضيع مألوفة، وتقديم المعلومات، ورواية الأحداث القصيرة بالتسلسل، واستخدام كلمات الربط بهدف ربط الأفكار، وتوسيع استخدام الجمل البسيطة واختيار الكلمات والأفعال، والتعبير عن الآراء في مواضيع مألوفة مع ذكر سبب واحد على الأقل يدعم هذا الرأي. | المشاركة في النقاشات من خلال طرح الأسئلة والإجابة عنها، وتقديم عروض شفهية قصيرة عن مجموعة متنوعة من المواضيع، وتقديم المواضيع والحقائق باستخدام ظروف الزمان وكلمات الربط بهدف ربط الأفكار، وتوسيع نطاق استخدام الجمل المركبة واختيار الكلمات والأفعال، والتعبير عن الآراء في مجموعة متنوعة من المواضيع وذكر الأسباب. | المشاركة في النقاشات المطولة من خلال طرح الأسئلة والإجابة عنها، وتقديم عروض شفهية عن مجموعة متنوعة من المواضيع، وتقديم المواضيع والحقائق باستخدام ظروف الزمان وكلمات الربط، وصياغة النتائج، وتوسيع نطاق استخدام الجمل المعقدة واختيار الكلمات والأفعال، والتعبير عن الآراء من خلال تقديم أسباب متعددة لتبني هذه الآراء، وصياغة النتائج المرتبطة بهذه الآراء. |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** نطاق الصفوف: **4-5**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| القراءةالمستوى 1 (مبتدئ) | القراءةالمستوى 2 (متوسط أولي) | القراءةالمستوى 3 (متوسط) | القراءةالمستوى 4 (متقدم أولي) | القراءةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| التعرف على مجموعة محدودة من الكلمات والعبارات في النصوص المكتوبة البسيطة، وجمع المعلومات من مجموعة محدودة من الموارد المتاحة وتصنيف بعض المعلومات الرئيسية. | تحديد معاني الكلمات والعبارات وبعض التعبيرات في النصوص المكتوبة البسيطة، والتعرف على الموضوع الرئيسي وإعادة سرد بعض من التفاصيل الرئيسية، وجمع بعض المعلومات من المصادر المتاحة وتسجيلها. | تحديد معاني الكلمات والعبارات الرئيسية وبعض التعبيرات الاصطلاحية، وقراءة النصوص الأدبية أو المعلوماتية القصيرة وتحديد الفكرة أو الموضوع الرئيسي وواحدة أو أكثر من التفاصيل الداعمة، وجمع المعلومات من المصادر المكتوبة وتحديد المعلومات الرئيسية.  | تحديد معاني الكلمات والعبارات والتعبيرات الاصطلاحية الأكاديمية العامة وتلك الخاصة بالمحتوى، والتعرف على الفكرة أو الموضوع الرئيسي وشرح كيفية دعمها بالتفاصيل، وتلخيص المقتطفات من مجموعة متنوعة من النصوص، وقراءة المعلومات الواردة في رسم توضيحي وتفسيرها لاستخلاص النتائج. | تحديد معنى اللغة المجازية، والتعرف على أنواع النصوص، مثل المقارنة والتحليل المتباين والسبب والتأثير، لتحديد المعلومات الأساسية وإعداد ملخص أو توقع، والتعرف على هدف المؤلف وشرح كيفية دعم الأسباب والأدلة أو فشلها في دعم نقاط معينة، وجمع المعلومات من المصادر المكتوبة وتلخيص الأفكار والمعلومات الرئيسية باستخدام الرسومات. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكتابةالمستوى 1 (مبتدئ) | الكتابةالمستوى 2 (متوسط أولي) | الكتابةالمستوى 3 (متوسط) | الكتابةالمستوى 4 (متقدم أولي) | الكتابةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| نقل المعلومات الأساسية عن حدث أو موضوع معين باستخدام مجموعة محدودة من المفردات والجمل البسيطة، والمشاركة في المراسلات القصيرة المكتوبة والرد على الأسئلة البسيطة وبعض أسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" حول مواضيع مألوفة.  | تكوين جمل بسيطة واستخدام التراكيب اللغوية الأساسية، والتعبير عن الرأي أو تقديم دعوى مدعمة بالأسباب، ورواية الأحداث بتسلسل بسيط، واستخدام كلمات الربط الأساسية، وطرح سؤال عن موضوع أو نص.  | تكوين جمل بسيطة ومركبة، وتأليف نبذات وصفية أو نصوص معلوماتية، وتضمين تفاصيل محدودة، وتكوين دعوى عن موضوع مألوف، وطرح موضوع وتقديم مجموعة من الأسباب والأدلة الداعمة، وطرح الأسئلة والإجابة عنها، والرد على تعليقات الآخرين، وإضافة تعليقاتهم الخاصة.  | تكوين جمل بسيطة ومركبة ومعقدة، وتأليف نبذات وصفية أو نصوص معلوماتية عن مجموعة متنوعة من المواضيع مع ذكر التفاصيل والنتائج، ورواية الأحداث بتسلسل تفصيلي واستخدام الكلمات والعبارات الانتقالية لربط الأحداث والأفكار والآراء، وطرح الأسئلة ذات العلاقة والإجابة عنها، وإضافة معلومات وأدلة. | المشاركة في المراسلات المكتوبة المطولة بشأن مجموعة متنوعة من المواضيع والنصوص، والبناء على أفكار الآخرين وإضافة المعلومات التفصيلية ذات الصلة باستخدام الأدلة، وتأليف النبذات الوصفية أو النصوص المعلوماتية، وطرح الموضوع مع بيان التفاصيل وتقديم الأمثلة والجزء الختامي، وتكوين دعوى، وتقديم أسباب مرتبطة منطقيًا أو حقائق لدعم الدعوى والبيان الختامي، وتلخيص الأفكار الرئيسية.  |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** نطاق الصفوف: **4-5**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستماعالمستوى 1 (مبتدئ) | الاستماعالمستوى 2 (متوسط أولي) | الاستماعالمستوى 3 (متوسط) | الاستماعالمستوى 4 (متقدم أولي) | الاستماعالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| تحديد معاني بضعة كلمات وعبارات وصيغ أساسية في عروض شفهية، والاستماع إلى المحادثات القصيرة والرد على الأسئلة البسيطة وبعض أسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين"، وتحديد فكرة من الأفكار التي يلقيها المتحدث. | تحديد معاني بضعة كلمات وعبارات وتعبيرات أساسية في عروض شفهية، والمشاركة محادثات ونقاشات قصيرة والرد على الأسئلة البسيطة، وتحديد الفكرة الرئيسية والتفاصيل الأساسية في الحوارات والنصوص المقروءة بصوت مرتفع أو عرض شفهي، وتحديد فكرة المتحدث الرئيسية والاتفاق معه أو مخالفته.  | تحديد معاني الكلمات والعبارات والتعبيرات الاصطلاحية، والمشاركة في المحادثات والنقاشات القصيرة، وطرح الأسئلة والإجابة عليها، وتحديد الفكرة الرئيسية والتفاصيل الأساسية حول موضوع معين، وتحديد كيفية دعم سبب أو اثنين لنقاط محددة يطرحها المتحدث.  | تحديد معاني الكلمات والعبارات والتعبيرات الاصطلاحية الأكاديمية العامة وتلك الخاصة بالمحتوى، والمشاركة في المحادثات والنقاشات، والإجابة على الأسئلة ذات الصلة والبناء على أفكار الآخرين، وتحديد الأفكار الرئيسية وشرح كيفية دعمها بالتفاصيل الأساسية.  | تحديد معنى اللغة المجازية، والمشاركة في المحادثات والنقاشات المطولة حول مجموعة متنوعة من المواضيع والنصوص، وطرح الأسئلة ذات الصلة وتلخيص الأفكار الأساسية، وشرح لماذا الأسباب والأدلة كافية لدعم الأفكار الرئيسية في العرض.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| التحدثالمستوى 1 (مبتدئ) | التحدثالمستوى 2 (متوسط أولي) | التحدثالمستوى 3 (متوسط) | التحدثالمستوى 4 (متقدم أولي) | التحدثالمستوى 6 (متقدم) |
| عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| المشاركة في المحادثات القصيرة باستخدام بضعة كلمات أو عبارات، ونقل معلومات بسيطة عن حدث أو موضوع معين باستخدام مجموعة محدودة من المفردات والجمل البسيطة، والتعبير عن الرأي في موضوع مألوف. | المشاركة في المحادثات القصيرة، والرد على أسئلة "ما وماذا ولماذا وأين ومتى" البسيطة، وتقديم عروض شفهية قصيرة أو وصف الصور والرسومات باستخدام تراكيب لغوية بسيطة، ورواية الأحداث بتسلسل بسيط، وتكوين دعوى مع ذكر سبب داعم.  | المشاركة في المحادثات والنقاشات القصيرة، وطرح الأسئلة والإجابة عليها، والرد على تعليقات الآخرين، وإضافة تعليقاتهم الخاصة، وتقديم عروض شفهية تضم تفاصيل محدودة وخاتمة، وتكوين دعوى وتقديم بضعة أسباب أو حقائق داعمة لها.  | المشاركة في المحادثات والنقاشات حول مجموعة متنوعة من المواضيع، والبناء على أفكار الآخرين، والتعبير عن الأفكار، وإضافة المعلومات والأدلة ذات الصلة، ورواية الأحداث بتسلسل تفصيلي مع بيان البداية والمنتصف والنهاية، وإعداد موضوع مدعومًا بالحقائق والتفاصيل، واستخدام الكلمات والعبارات الانتقالية لربط الأحداث والأفكار والآراء.  | المشاركة في المحادثات والنقاشات المطولة، وإضافة المعلومات التفصيلية ذات الصلة باستخدام الأدلة، وتلخيص الأفكار الأساسية، وتقدم عرض مدعوم بالتفاصيل والأمثلة التوضيحية، وتكوين دعوى وتقديم أسباب أو حقائق مُرتَّبة منطقيًا لدعم الدعوى.  |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** نطاق الصفوف: **6-8**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| القراءةالمستوى 1 (مبتدئ) | القراءةالمستوى 2 (متوسط أولي) | القراءةالمستوى 3 (متوسط) | القراءةالمستوى 4 (متقدم أولي) | القراءةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| التعرف على بضعة كلمات وعبارات في نصوص بسيطة، وتحديد المعلومات الأساسية في النص، والرد على الأسئلة البسيطة وبعض أسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" عن مواضيع مألوفة.  | التعرف على الموضوع الرئيسي وبعض التفاصيل في نصوص بسيطة، والتعرف على الكلمات والعبارات الرئيسية، والرد على التعليقات والأسئلة البسيطة عن مجموعة متنوعة من المواضيع وبعض أسئلة "ما وماذا ولماذا ومتى وأين"، وجمع المعلومات وتسجيلها. | تحديد الفكرة أو الموضوع المركزي والتفاصيل الداعمة، والرد على تعليقات الآخرين والإجابة على الأسئلة المرتبطة بالمواضيع المألوفة، وجمع المعلومات من بضعة مصادر، واستخدام مفاتيح السياق لتحديد معاني الكلمات والعبارات الأكاديمية العامة وتلك الخاصة بالمحتوى، وشرح حجة المؤلف، وتحليل الحجج والدعاوى الواردة في النص، والتمييز بين تلك المدعومة بالأسباب أو الأدلة وغير المدعومة. | تحديد فكرتين مركزيتين أو أكثر وكيفية دعمها بتفاصيل خاصة، والبناء على أفكار الآخرين، وإضافة أدلة خاصة ذات صلة، وتلخيص النص، وجمع المعلومات من مصادر متعددة لتلخيص الأفكار والمعلومات والملاحظات، وتحليل الحجج والدعاوى الواردة في النص، وتحديد معنى الكلمات والعبارات الخاصة بالمحتوى وبعض التعبيرات الاصطلاحية. | تحديد الأفكار أو الموضوعات المركزية وكيفية دعمها بتفاصيل خاصة وتلخيص الأفكار الأساسية في النص، والرد على تعليقات الآخرين والإجابة عن الأسئلة عن مجموعة متنوعة من المواضيع وإضافة أدلة خاصة ذات صلة، وجمع المعلومات من المصادر، وتقييم مصداقيتها، وإعادة صياغة البيانات، وتحديد ما إذا كانت الأسباب منطقية والأدلة كافية أم لا لدعم الدعاوى، وتحديد معنى اللغة المجازية والدلالية.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكتابةالمستوى 1 (مبتدئ) | الكتابةالمستوى 2 (متوسط أولي) | الكتابةالمستوى 3 (متوسط) | الكتابةالمستوى 4 (متقدم أولي) | الكتابةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| المشاركة في المراسلات الكتابة القصيرة وتقديم معلومات بسيطة، والتعبير عن الرأي في موضوع مألوف، والرد على أسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" عن العروض باستخدام المفردات الواردة في موضوع العرض. | المشاركة في المراسلات الكتابية القصيرة، وتكوين الدعاوى أو النبذات الوصفية أو النصوص المعلوماتية حول مواضيع مألوفة، وتقديم سبب أو حقيقة لدعم الدعوى، والرد على الأسئلة البسيطة وأسئلة "ما وماذا ولماذا ومتى وأين"، ورواية الأحداث بتسلسل مختصر، واستخدام الكلمات والعبارات والأكاديمية العامة وتلك الخاصة بالمحتوى كثيرة التكرار.  | المشاركة في المراسلات الكتابية مع سرد بعض التفاصيل، وتكوين دعوى عن موضوع معين وتقديم الموضوع، وتقديم الأسباب والحقائق بترتيب منطقي، وتقديم بيان ختامي، وطرح الأسئلة والرد عليها، وإضافة معلومات ذات صلة، والتعبير عن الأفكار الخاصة كتابة، ورواية الأحداث بتسلسل مختصر مع بيان البداية والمنتصف والنهائية، واستخدام الكلمات والعبارات الانتقالية الشائعة. | المشاركة في المراسلات الكتابية بخصوص مجموعة متنوعة من المواضيع والنصوص، وطرح الأسئلة ذات الصلة والإجابة عليها، وإعادة الصياغة لتوضيح المعلومات، وكتابة نصوص وصفية أو معلوماتية تضم تفاصيل خاصة عن مجموعة متنوعة من المواضيع، وتكوين دعوى وتقديم أسباب كافية لدعمها، وتحليل الحجة أو الدعوى، واستخدام الجمل البسيطة والمركبة والمعقدة على أن تتضمن كلمات وعبارات انتقالية لربط الأحداث والأفكار. | المشاركة في المراسلات الكتابية المطولة حول مجموعة متنوعة من المواضيع والنصوص، وإضافة أدلة وتلخيص الأفكار، وكتابة نصوص وصفية أو معلوماتية ودعمها بالتفاصيل ذات الصلة عن مجموعة متنوعة من المواضيع، وتكوين دعوى، وطرح الموضوع وتقديم أسباب مقنعة ومرتبة لدعم الدعوى، ورواية الأحداث بتسلسل معقد مع بيان البداية والمنتصف والنهاية، وتهيئة الاختيارات اللغوية والأسلوب ليناسب الغرض والجمهور، والتعبير عن الأفكار بدقة مع الحفاظ على اتساق الأسلوب والنبرة. |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** نطاق الصفوف: **6-8**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستماعالمستوى 1 (مبتدئ) | الاستماعالمستوى 2 (متوسط أولي) | الاستماعالمستوى 3 (متوسط) | الاستماعالمستوى 4 (متقدم أولي) | الاستماعالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| التعرف على بضعة كلمات وعبارات، والرد على الأسئلة البسيطة وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين"، والتعرف على نقطة يطرحها المتحدث. | التعرف على الموضوع الرئيسي وإعادة سرد بضعة نقاط أساسية، والرد على الأسئلة البسيطة وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين"، وتحديد معاني الكلمات والعبارات والتعبيرات كثيرة التكرار. | تحديد الفكرة الرئيسية وبعض التفاصيل الداعمة، وإعادة صياغة الفكرة الرئيسية، والمشاركة في النقاشات، والبناء على أفكار الآخرين والإجابة عن الأسئلة، وتحديد معاني الكلمات العامة الخاصة بالتعليم والمحتوى. | تحديد الفكرة الرئيسية والأدلة الداعمة، وإعادة صياغة المعلومات وتحليلها لتحديد ما إذا كانت الأدلة تدعم الحجة أم لا، وطرح الأسئلة ذات الصلة، وإضافة معلومات وأدلة إضافية للأفكار الأساسية. | تحديد الفكرة الرئيسية وكيفية دعم كل فكرة بالأدلة، وجمع المعلومات من مصادر شفهية متعددة وتقييم مصداقية المعلومات، والاستشهاد بالأمثلة أثناء إعادة صياغة البيانات والنتائج، وتحديد معاني العبارات الأكاديمية والخاصة بالسياق والمجازية والاصطلاحية. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| التحدثالمستوى 1 (مبتدئ) | التحدثالمستوى 2 (متوسط أولي) | التحدثالمستوى 3 (متوسط) | التحدثالمستوى 4 (متقدم أولي) | التحدثالمستوى 6 (متقدم) |
| عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| استخدام المفردات الأساسية والمواضيعية، والرد على الأسئلة البسيطة وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" حول العرض، والتعبير عن الرأي في موضوع معين، والتعرف على الأسماء والعبارات والأفعال كثيرة التكرار واستخدامها. | إبداء رأي أو توقع باستخدام تراكيب قواعدية ومفردات بسيطة، والرد على الأسئلة بكلمات ذات علاقة بالموضوع، وتفسير المعلومات الواردة في صورة أو رسم عن موضوع مألوف، وتكوين دعوى وتقديم سبب داعم، وتكوين جمل بسيطة ومركبة. | وصف صورة أو رسم باستخدام المفردات الأكاديمية العامة وتلك الخاصة بالمحتوى وكذلك الجمل المركبة والمعقدة، تكوين دعوى وتقديم أسباب أو حقائق داعمة متعددة بترتيب منطقي، وتهيئة الاختيارات اللغوية لتلائم الجمهور، وتقديم عرض شفهي قصير، أو رواية الأحداث بتسلسل مختصر باستخدام كلمات الربط. | المشاركة في المحادثات والنقاشات مع استخدام التراكيب النحوية السليمة، ورواية الأحداث بتسلسل تفصيلي مع بيان البداية والمنتصف والنهاية، وتلخيص المعلومات باستخدام جمل بسيطة ومركبة ومعقدة، ودعم الأفكار الرئيسية بوضوح من خلال تقديم الأدلة الخاصة ذات الصلة، وتقديم عروض شفهية عن مجموعة متنوعة من المواضيع والتجارب. | تقديم التوقعات واستخلاص النتائج من مجموعة متنوعة من المصادر، وطرح الأسئلة والإجابة عليها، وإبداء الآراء مع استخدام التراكيب النحوية والمفردات السليمة، ورواية الأحداث بتسلسل معقد، وتكوين دعوى من خلال استخدام جمل بسيطة ومربكة ومعقدة.  |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** نطاق الصفوف: **9-12**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| القراءةالمستوى 1 (مبتدئ) | القراءةالمستوى 2 (متوسط أولي) | القراءةالمستوى 3 (متوسط) | القراءةالمستوى 4 (متقدم أولي) | القراءةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند قراءة نص ملائم للصف، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| التعرف على معاني الكلمات كثيرات التكرار والعبارات البسيطة والصيغ في النصوص الأدبية والمعلوماتية، وتحديد النقطة التي يطرحها المؤلف، والرد على أسئلة "نعم/لا" وبعض أسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين" لإظهار فهم النص، وجمع المعلومات من المصادر وتصنيفها.  | التعرف على معاني المفردات الرئيسية والكلمات والعبارات والتعبيرات كثيرة التكرار الواردة في النصوص الأدبية والمعلوماتية، والتعرف على الفكرة/الحجة الرئيسية الواردة في النص وإعادة سرد بعض التفاصيل الأساسية، وجمع المعلومات من المصادر المتاحة وتلخيص البيانات والمعلومات. | تحديد معاني الكلمات والعبارات الأكاديمية العامة والخاصة بالمحتوى في النصوص الأدبية والمعلوماتية، وتحديد المفاهيم الأساسية وإعادة صياغتها، وفهم المعلومات المتبادلة، وشرح الأسباب والأدلة النصية الداعمة للدعوى، وجمع المعلومات من مصادر متعددة. | تحديد معنى اللغة المجازية وبعض التعبيرات الاصطلاحية، والتعرف على الأفكار الرئيسية وتلخيص النقاط الأساسية الواردة في النصوص الأدبية والمعلوماتية، وتحليل الأسباب واستخدام الإطناب في النصوص الهادفة للإقناع، وإجراء الأبحاث استنادًا إلى المعلومات والمصادر المكتوبة، والتأكيد على فهم النص عن طريق تقييم النتائج المكتوبة. | تحديد معنى اللغة المجازية والتعبيرات الاصطلاحية، وتحديد النقاط والأفكار وحجج الآخرين الرئيسية المقدمة كتابة بدقة وتلخيصها وتحليلها ونقدها، وجمع المعلومات من مصادر كتابية متعددة، وتقييم مقروئية كل مصدر.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكتابةالمستوى 1 (مبتدئ) | الكتابةالمستوى 2 (متوسط أولي) | الكتابةالمستوى 3 (متوسط) | الكتابةالمستوى 4 (متقدم أولي) | الكتابةالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الكتابة، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| نقل المعلومات الأساسية عن موضوع معين باستخدام مجموعة محدودة من المفردات والجمل البسيطة، واستخدام التراكيب اللغوية لنقل الرسالة المناسبة للسياق، والمشاركة في المراسلات الكتابية القصيرة عن مواضيع ونصوص مألوفة. | كتابة جمل واضحة ومترابطة بسيطة ومركبة باستخدام كلمات الربط الشائعة، وتكوين دعاوى مكتوبة على أن يكون بها قدر من التنظيم، ودعمها بسبب أو دليل وبيان ختامي، ورواية الأحداث بتسلسل مختصر، وتقديم حقيقة أو اثنتين عن موضوع معين، وكتابة سؤال واحد ذي صلة عن المطالبة. | استخدام جمل تامة متعددة منظمة وبها بعض التفاصيل لكتابة موضوع معلوماتي، وتكوين دعاوى مكتوبة لنقل رسائل واضحة ومترابطة ومناسبة للسياق، والمشاركة في المراسلات المكتوبة، والبناء على أفكار الآخرين، إعادة صياغة بعض الأفكار الأساسية الواردة، والتعبير عن الأفكار الخاصة، وكتابة الأسئلة ذات الصلة التي توضح فهم النص. | كتابة نبذة وصفية بها تفاصيل باستخدام جمل مركبة ومعقدة، واستخدام مجموعة متنوعة من التراكيب اللغوية بدقة في الرسائل المناسبة للسياق، وتكوين دعاوى ودعمها بالأسباب في شكل فقرة أساسية، والمشاركة في المراسلات المكتوبة عن مجموعة من المواضيع والنصوص والقضايا، وطرح موضوع معلوماتي ودعمه بالحقائق والتفاصيل والأدلة. | كتابة نبذة وصفية مترابطة مدعومة بالتفاصيل باستخدام الجمل المركبة والمعقدة، واستخدام مفردات الانتقال المعقدة والمتباينة لربط أقسام النص وتوضيح العلاقات بين الأحداث والأفكار، وكتابة نصوص معلوماتية عن مجموعة متنوعة من المواضيع ودعمها بالتفاصيل والمفاهيم والأمثلة والمعلومات، والتعبير عن الأفكار بوضوح وبشكل مقنع، وتكوين دعوى من دعوى مضادة وتمييزها، وتقديم أسباب مرتبطة منطقيًا وذات صلة وأدلة داعمة لتفنيد الدعوى المضادة. |

**أوصاف المجالات حسب مستوى الأداء** نطاق الصفوف: **9-12**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستماعالمستوى 1 (مبتدئ) | الاستماعالمستوى 2 (متوسط أولي) | الاستماعالمستوى 3 (متوسط) | الاستماعالمستوى 4 (متقدم أولي) | الاستماعالمستوى 6 (متقدم) |
| عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند الاستماع، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| تحديد معاني الكلمات كثيرة التكرار والعبارات البسيطة والصيغ في المراسلات والعروض الشفهية البسيطة، والاستماع إلى المحادثات القصيرة عن مواضيع مألوفة والرد على أسئلة "نعم/لا" البسيطة وأسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين".  | تحديد معاني الكلمات والعبارات والتعبيرات كثيرة التكرار في العروض الشفهية، وتحليل حجج الآخرين الشفهية بخصوص مواضيع مألوفة ونقدها، والتعرف على الموضوع الرئيسي وإعادة سرد التفاصيل الأساسية أو السبب الداعم في المراسلات الشفهية، والمشاركة في المحادثات القصيرة.  | تحديد معاني الكلمات الأكاديمية العامة وتلك الخاصة بالمحتوى والعبارات والتعبيرات كثيرة التكرار، والتأكيد على فهم العروض وتبادل المعلومات شفهيًا فيما يتعلق بنصوص أدبية ومعلوماتية عن طريق تحديد الفكرة المركزية أو الموضوع المركزي والأسباب الداعمة، وإعادة صياغة الأفكار الأساسية والمعلومات، وشرح كيفية طرح الموضوع باستخدام تفاصيل خاصة، وإضافة معلومات وأدلة للمراسلات الشفهية. | تحديد معاني الكلمات والعبارات الأكاديمية العامة وتلك الخاصة بالمحتوى واللغة المجازية وبعض التعبيرات الاصطلاحية، والتأكيد على فهم النص عن طريق المشاركة في مجموعة من مواضيع النقاش، واستنتاج الغرض وتحليل ابتكار المتحدث للموضوعات والأفكار، وتحليل الأسباب واستخدام الإطناب في الخطابات الهادفة للإقناع لتحديد ما إذا كانت الأدلة كافية أم لا لدعم الدعوى. | تحديد معاني التعبيرات الاصطلاحية واللغة المجازية في المحادثات والعروض الشفهية، وتحديد الأفكار والموضوعات المركزية وتلخيصها، وتحليل طريقة بنائها والأدلة التي جرت مناقشتها، وتكوين المعنى من العروض الشفهية فيما يتعلق بالمواضيع الأكاديمية والنصوص الأدبية، واستنتاج وتحليل ونقد الغرض والأسباب واستخدام الإطناب من قبل المتحدث. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| التحدثالمستوى 1 (مبتدئ) | التحدثالمستوى 2 (متوسط أولي) | التحدثالمستوى 3 (متوسط) | التحدثالمستوى 4 (متقدم أولي) | التحدثالمستوى 6 (متقدم) |
| عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 1 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 2 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 3 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 4 على: | عند التحدث، يعمل الطالب في المستوى 5 على: |
| نقل المعلومات الأساسية عن حدث أو موضوع معين باستخدام مجموعة محدودة من المفردات والجمل البسيطة، والمشاركة في المحادثات القصيرة، وتقديم المعلومات، والرد على الأسئلة البسيطة وبعض أسئلة "من وماذا ولماذا ومتى وأين"، والتعبير عن الرأي في موضوع مألوف.  | **تكوين جمل بسيطة ومركبة لتقديم المعلومات والأفكار، والمشاركة في المحادثات القصيرة عن مواضيع ونصوص مألوفة، ورواية الأحداث بتسلسل مختصر، وتكوين دعوى منطوقة مدعومة بالآراء أو الأسباب أو الأدلة، وتقديم موضوع، وتقديم حقيقة واحدة أو اثنتين عن الموضوع، والبيان الختامي.**  | التحدث عن نص أدبي معقد أو نص معلوماتي أو تقديم عروض شفهية قصيرة باستخدام النماذج اللغوية القياسية، ورواية تسلسل الأحداث مع بيان البداية والمنتصف والنهاية، وتقديم وإعداد موضوع معلوماتي مدعومًا بالحقائق والتفاصيل والخلاصة، والمشاركة في النقاشات، والبناء على أفكار الآخرين والتعبير عن الأفكار الخاصة، وطرح أسئلة ذات صلة والإجابة عليها، وإعادة صياغة بعض الأفكار الرئيسية.  | استخدام النماذج اللغوية القياسية ومفردات الانتقال المعقدة لتوضيح العلاقات بين الأحداث والأفكار، وتحليل حجج الآخرين وانتقادها، والمشاركة في المحادثات والنقاشات أو تقديم عروض شفهية عن مجموعة من المواضيع والنصوص والقضايا، وإعداد عروض لتعميم نتائج الأبحاث، وتكوين دعوى أو موضوع معلوماتي مدعومًا بالحقائق والتفاصيل والأدلة. | **المشاركة في المحادثات والنقاشات والمطولة وتقديم عروض شفهية عن مجموعة متنوعة من المواضيع والنصوص والقضايا، وطرح الأسئلة والإجابة عنها للنظر في الأسباب والدعاوى، وتلخيص الأفكار الأساسية والأدلة، وتكوين دعوى أو موضوع ودعمه بالتفاصيل والمفاهيم والأمثلة والمعلومات ذات الصلة، وتحليل المعلومات ودمجها في نص شفهي منظم يتسم بالوضوح.**  |